



Шлях джмеля. 2002, полотно, олія. 40x325

## “ТЕОДОЗІЇ” — ДАНІ БОГОМ



Наш сучасник — відомий український художник Петро БЕВЗА представив на розсуд загалу новий живописний цикл “Теодозії”, який є відображенням вражень автора від мандрівок південно-східним узбережжям Криму у вересні 2002 року. “Колись цей край йменувався Кіммерією, а нині називається Велика Феодосія, — говорить пан Бевза. — Ці картини є своєрідними мандрівками покордонням між сушею і морем, рівниною і горами, де така собі абстракція вічність залишила надто багато свідчень своєї реальності”.

Виставка “Теодозії” представлена у Центрі сучасного мистецтва “Совіарт” (Київ, вул. Андріївський узвіз, 22а), як один із проектів програми “Музей сучасного мистецтва”. А 4 березня у галереї “Art East” (Київ, вул. Рейтарська, 9) відкриється експозиція “Чотири кроки”, котра представить глядачам наступний етап живописної одиссеї Петра БЕВЗИ.