

Паралельний світ

Лесі Довженко

У Галереї мистецтва, що по вулиці Рейтарській, 13, відбулася персональна виставка живопису Лесі Довженко. Створюючи картини в напрямі сучасного українського авангарду, художниця ніби розкриває перед нами світ української давнини, паралельний до реального.

Леся малює з дитинства й любить творчість 20—30-х років, народний розпис та ікони. Закінчивши 1971 року Львівський державний інститут прикладного та декоративного мистецтва, повернулася до рідного Києва.